

Impatto sulla pista	Cambio
Aumento Eneriga	Sali di un punto (4A-5A) Scendi di 3 note (4A-1A)
Brividi	Scendi di un punto (4A-3A)
Cambio drastico energia	Cambio scala (4A-4B)
Abbassa l'umore	Cambio scala (tre note 4A-7B)
Hands in the Air	Sali di due punti (4A-6A)
Per cambiare tonalità (parte opposta della scala 4A-11A) sfrutta periodi Intro/Outro scarni	Per cambiare tonalità e scala, puoi aumentare di uno e uno (4A-5B)
Per cambiare tonalita è nota diminuisce di uno e uno (4B-3A)	A-La / B-Si / C-Do / D-Re / E-Mi / F-Fa / G-Sol
Credit: dariopower.it	Se vuoi migliorare questo promemoria contattami